МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

имени Г.Г.Колесова с. Сватай Среднеколымского р-а Республики Саха (Якутия)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОна заседании МОучителей начальных классовпротокол от№ | СОГЛАСОВАНОЗам. директора по УМР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.И.Винокурова«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г. | УТВЕРЖДАЮДиректор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_К.А.Слепцова«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г. |

Приказ от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2051г.         №\_\_\_\_\_\_\_

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

для 1 класса

на 2015-2016 учебный год

составила

Учитель начальных классов    Третьякова А.А.

Сватай 2015

Пояснительная записка

Результаты обучения:

Учащиеся должны знать:

1. название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой;
2. правила безопасности труда, личной гигиены при работе колющими и режущими инструментами;
3. правила организации рабочего места;
4. правила и приёмы обработки материалов и сборки изделия;
5. правила и приемы разметки и контроля по шаблону, сгибанием, на просвет;
6. правила и приемы контроля практических действий предусмотренных программой;
7. правила общения.

Учащиеся должны уметь:

1. различать, использовать по назначению и бережно использовать материалы и инструменты, предусмотренные программой;
2. соблюдать правила безопасности труда;
3. правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
4. резать бумагу, ткань ножницами по линиям разметки; крепить детали из бумаги клеем;
5. контролировать правильность выполнения своих действий;
6. работать в паре, коллективе, распределять и согласовывать свой труд с другими.

При освоении предметной области «Технология» обучающиеся должны получить возможность:

Содержание учебного предмета

1. **Работа с пластилином (5 ч)**

     Знакомство с учебником, его структурой. Пластилин как поделочный материал. Отпечатывание. Приёмы лепки. Вырезание из пластилина.

      Практическая деятельность.

          --Объёмная лепка.

          --Лепка на каркасе.

          --Объёмное конструирование.

2. **Работа с бумагой (12ч)**

     1)  Работа с бумагой без помощи ножниц (4ч)

История возникновение письменности и бумаги. Свойства бумаги. Мозаика. Витраж. Приёмы работы с  бумагой и клеем.

         Практическая деятельность.

        --Обрывание.

        --Мозаичная обрывная  аппликация.

        --Обрывная аппликация по контуру.

   2) **Работа с бумагой при помощи ножниц (4 ч)**

История возникновение ножниц. Правильное обращение с ножницами. Вырезание крупных и мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей. Объёмное украшение из бумаги. Растяжные украшения из бумаги.

        Практическая деятельность

         --Вырезание по контуру.

         --Плоскостная аппликация.

         -- Объёмное конструирование.

         -- Гирлянды.

    3**) Работа с бумагой в технике оригами (4ч)**

История развития искусства оригами. Базовые формы оригами. Базовые приёмы техники оригами. Летающие и плавающие модели. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. Самостоятельный произвольный раскрой деталей ,продумывание последовательности этапов работы, Разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы.

         Практическая деятельность.

       --Складывание.

       -- Объёмное конструирование.

       -- Подвижные модели.

3. **Работа с природным материалом (5ч)**

Многообразие природного материала. Флористика. Скрепляющие материалы. Правила работы с семенами растений и ягод. Объемная аппликация из природного материала. Плоскостные аппликации из семян. Имитация наскальной росписи. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

         Практическая деятельность.

      -- Плоскостная аппликация.

      --  Объёмная аппликация.

      -- Объёмное конструирование.

4. **Работа с текстильным материалом (5ч)**

       1) Нити и верёвки.

Ознакомление с процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Особенности работы с ватой. Декоративное и функциональное применение нитей и верёвок. Знакомство с иглой, шилом и их практическое назначение, навыки работы с ними. Технология завязывание узелков, Вдевание нити в иголку, вышивание, пришивание пуговиц на картонной основе. Ознакомление с видами швов

      Практическая деятельность.

     -- Прядение

     -- Кручение

     -- Свивание

    -- Плетение

    -- Аппликация

2) **Ткань**

Ознакомление с тканями различного вида. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов. Разметка и раскрой ткани по шаблону – выкройке. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы.

      Практическая деятельность.

     -- Раскрой

     -- Аппликация

     -- Вышивка на картонной основе

     -- Пришивание пуговиц на картонной основе

5. **Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6ч)**

Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование. Декорирование и предание поделкам индивидуальных черт. Освоение технологии работы с новыми материалами(воздушный шар, картонный  цилиндр). Технология перенесения точного рисунка с шаблона на бумагу. Патриотическое воспитание на основе Дня  космонавтики.

 Наблюдение за сочетаемостью и контрастом круп. Изготовление объёмных сувенирных поделок на основе куриных яиц и круп различных сортов. Изучение русских народных традиций.

 Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Оформление класса к последнему звонку. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

     Практическая деятельность

      --Сочетание изученных видов деятельности.

**Планируемые результаты**

**Предметные**

***Учащиеся научатся***:· использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);· правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;· на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;· отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;· работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; · изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;· решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;· понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность - и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;

***Учащиеся получат возможность научиться***:· определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;· творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;· понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);· понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

РАЗВЕРНУТОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
| **№** | **Тема урока** | **Дата** |  | **Ко-во часов** | **Тип урока** | **Предметные УУД** | **Форма организации познаватель ной деятельности** | **Организация самостоятельной деятельности** | **Наглядность,****ИКТ** | **Примечание** |
| 1 | Вводный урокПластилиновый мир и его законы | 7.09 | 1 |  | Комбинированный | Уметь работать с учебником.Знать:- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами;- правила безопасности работы с пластилином;- технологию лепки.Уметь изготавливать изделия из пластилина, его свойства, делать оттиски – отпечатки | Фронталь-но-индивидуаль ная работа. | Проводить эксперименты при изучении свойств пластилина | Учебник с. 4-8, рабочая тетрадь с. 3, большая ваза для цветов |  |
| 2 | Волшебные превращения комочка пластилина | 14.09 |  | 1 | Комбинированный | Знать приемы лепки.Уметь изготавливать изделия из пластилина, используя изученные приемы (раскатывание, вытягивание, заострение, сплющивание) | Фронтально-индивидуаль ная работа. | Изготавливать поделки: «Забавная рожица», «Одуванчик» | Учебник с. 10-15, рабочая тетрадь с. 4 -5 |  |
| 3 | Пластилин-строитель | 21.09 | 1 |  | Комбинированный | Знать приемы лепки.Уметь изготавливать изделия из пластилина, выполнять их отделку, используя изученные приемы (кубик, конус, вырезание из пластилина) | Фронтально-индивидуаль ная работа. | Применять различные способы лепки валиков при изготовлении поделок: «Мешочек», «Веселые зверята», «Чудо – дерево» | Учебник с. 19-23, рабочая тетрадь с. 6- 7 |  |
| 4 | Пластилиновая сказка | 28.09 | 1 |  | Комбинированный | Знать:- правила безопасности работы с пластилином;- технологию лепки.Уметь выполнять декоративное оформление изделий из пластилина | Фронтаьно-индивидуаль ная работа.Работа в парах. | Самостоятельно лепить изделия для замка (кирпичи, окна – бойницы, башни) | Учебник с. 26-27 |  |
| 5 | Калейдоскоп заданий. | 5.10 | 1 |  | Урок -отчет | Знать:- правила безопасности работы с пластилином;- технологию лепки.Уметь выполнять работу аккуратно, технологически правильно, эстетично, лепить по образцу, на заданную тему | Индивидуальнаяработа | Самостоятельная поделка «Домик поросенка» | Учебник с. 28-29 |  |
| **Бумажная страна****5ч** |
| 6 | История бумаги. Законы бумажного мира | 12.10 | 1 |  | Комбинированный | Знать:- свойства бумаги, приемы работы с бумагой.Уметь изготовлять изделия из бумаги, используя изученные приемы, осуществлять контроль за ходом и результатом деятельности | Фронтально-индивидуаль ная работа. | Самостоятельная поделка: «Одноцветная бабочка», «Двухцветная бабочка» | Учебник с. 30-36, рабочая тетрадь с. 8 |  |
| 7 | Мозаика бумажной мостовой | 19.10 | 1 |  | Комбинированный | Уметь разрывать бумагу по прямым линиям.Знать:- правила безопасной работы с клеем;- приемы работы с бумагой и клеем;- приемы наклеивания деталей из бумаги на бумажную основу, осуществлять контроль за ходом и результатом деятельности | Индиви-дуальная работа | Используя приемы обрывной мозаики составить поздравительную открытку | Учебник с. 37-43, рабочая тетрадь с. 9, 10 с 41-42 |  |
| 8 | Бумажные силуэты | 26.10 | 1 |  | Урок – конкурс | Знать:- приемы обрыва по контуру.Уметь работать с бумагой и клеем | Фронтально-индивидуаль ная работа. | Используя приемы обрыва по контуру делать поделки: «Улитка – Торопыжка», «Облака – белогривые лошадки», «Цыпленок» | Учебник с. 30 -31,45, рабочая тетрадь с.11- 13 с. 43-44, 47 |  |
| 9 | Бумажная история | 9.11 | 1 |  | Комбинированный | Знать приемы наклеивания деталей из бумаги на бумажную основу, технику обрыва по наметке, отделение от общего листаУметь выполнять поделки в стиле обрывной аппликации. | Индивидуаль-ная работа | Используя приемы обрыва по контуру делать поделки на тему: «На дне морском», «Морское царство» | Учебник с. 49, рабочая тетрадь с. 13, 27 -29, с. 45 – 46, 49 |  |
| 10 | Калейдоскоп заданий.Обрывная мозаичная аппликация | 16.11 | 1 |  | Урок – отчет | Знать:- основные приемы обработки бумаги;- приемы создания композиций на плоскости, правила безопасной работы с клеем, приемы работы с бумагой и клеем.Уметь создавать изделия по собственному замыслу | Индивидуаль-ная работа | Создание подарка для друзей, применяя обрывную мозаичную аппликацию | Учебник с. 50-51 |  |
| **Кладовая природы****5ч** |
| 11 | Сокровища природной кладовой | 23.11 | 1 |  | Урок – экскурсия | Знать о бережном отношении к природе, правилах сбора различных образцов природного материала.Уметь:- работать с природным материалом;- различать породы деревьев , наблюдатье за формами и образами природы | Индивидуаль-ная работа | Самостоятельно сконструировать свою птичку | Учебник с. 52-56, рабочая тетрадь с. 14 |  |
| 12 | Конструктор- природа | 30.11 | 1 |  | Комбинированный | Знать:- правила безопасной работы с семенами;- способы скрепления.Уметь создаватьскульптуры из природных материалов | Индивидуаль-ная работа | Создать объемную аппликацию на тему: «Портрет осеннего месяца» | Учебник с. 57-61-5, рабочая тетрадь с. 15 |  |
| 13 | Кружево листьев | 7.12 | 1 |  | Комбинированный | Знать основные способы соединения изделий.Уметь осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности | Индивидуаль-ная работа | Самостоятельная поделка из листовой крошки | Учебник с.63-64, рабочая тетрадь с. 16 – 17 |  |
| 14 | Мозаика семян | 14.12 | 1 |  | Комбинированный | Знать основные способы работы с семенами: конструктор, мозаика, комбинированиеУметь выполнять плоскостные аппликации из семян | Индивидуаль-ная работа | Удобным для себя способом работать с семенами, сделать поделку – аппликацию | Учебник с. 66-69, рабочая тетрадь с. 18 – 19, 21 – 22 |  |
| 15 | Калейдоскоп заданий | 21.12 | 1 |  | Урок отчет | Знать:- основные приемы работы с природными материалами;- приемы создания композиций на плоскости.Уметьсоздавать изделия по собственному замыслу с использование изученных природных материалов | Индивидуаль-ная работа | Удобным для себя способом работать с семенами, сделать поделку. | Учебник с. 71 -73 |  |
| **Страна волшебных ножниц****4ч** |
| 16 | История возникновения ножниц. Золотые ножницы | 28.12 | 1 |  | Комбинированный | Знать:-правила безопасной работы с ножницами,- приемы создания композиций на плоскостиУметь:- разрезать бумагу по прямым линиям | Индивидуаль-ная работа | Поделка «Веселая маска». При вырезании геометрических фигур создать «Сказочного дракона» | Учебник с. 74-75, рабочая тетрадь с. 20, 47 – 50 |  |
| 17 | Зимняя сказка из бумаги | 18.01 | 1 |  | Комбинированный | Знать приемы рационального использования материала,приемы изготовления украшений из бумаги.Уметьсоздавать изделия по собственному замыслу | Индивиуаль-ная работа | Применяя приемы изготовления украшений из бумаги делать поделки: «Объемная гармошка», «Цепочка из бумажных колец», «Гирлянда – растяжка. | Учебник с.74-75, 84, рабочая тетрадь с. 51 52, |  |
| 18 | Волшебная снежинка | 25.01 | 1 |  | Комбинированный | Знать приемы рационального использования материала,приемы изготовления украшений из бумаги, основные способы соединения изделий.Уметьсоздавать изделия по собственному замыслу | Индивидуаль-ная работа | Применяя приемы изготовления украшений из бумаги делать поделки: «Волшебная снежинка», « Нежная снежинка»  | Учебник с. 87, рабочая тетрадь с. 172 |  |
| 19 | Бумажный карнавал | 1.02 | 1 |  | Комбинированный | Знать приемы рационального использования материала.Уметь:- разрезать бумагу по прямым линиям; | Индивидуаль-ная работа | Применяя приемы изготовления украшений из бумаги делать новогодние маски | Учебник с. 74-75, рабочая тетрадь с. 61 – 62, 82- 90 |  |
| **Город ткачей****5ч** |
| 20 | От веретена к прядильной машине. На улице прядильщиков | 8.02 | 1 |  | Комбинированный | Знать способы изготовления нитей.Уметь:- выполнять аппликации из ваты и самодельных нитей | Фронтально-индивидуаль ная работа. | Самостоятельно делать нить из ваты, веревку из нитей. | Учебник с. 96-101, рабочая тетрадь с. 25 -26, 84 |  |
| 21 | Иголка-вышивальщица | 15.02 | 1 |  | Комбинированный | Знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами.Уметь выполнять наметочный шов | Фронтально-индивидуаль ная работа. | Самостоятельно завязывать узелок | Учебник с. 102 – 103, рабочая тетрадь с. 63 – 64 |  |
| 22 | Пришивание пуговиц | 4.03 | 1 |  | Комбинированный | Знать правила работы с иглой и ножницами.Уметь пришивать пуговицы, выполнять работу аккуратно | Фронтально-индивидуаль ная работа. | Самостоятельное пришивание пуговиц на картонной основе пуговиц | Учебник с. 104-110, рабочая тетрадь с. 85 |  |
| 23 | Царство ткани | 11.03 | 1 |  | Комбинированный | Знать виды, свойства тканиУметь выполнять аппликации из ткани по собственному замыслу. | Фронтально-индивидуаль ная работа. | Делать из ткани поделки – аппликации по образцу | Учебник с. 112-115, рабочая тетрадь с. 75 – 76, 86 |  |
| 24 | Калейдоскоп заданий | 18.03 | 1 |  | Урок отчет | Знать:- основные приемы работы с тканью;- приемы создания композиций на плоскости.Уметьсоздавать изделия по собственному замыслу | Фронтально-индивидуаль ная работа. | Делать из ткани поделки «Сердечный сувенир», «Праздничные сердечки» | Учебник с. 122 – 123 |  |
| **Страна оригами****4ч** |
| 25 | Родом из Японии. Волшебный квадрат | 25.03 | 1 |  | Комбинированный | Знать:- что такое оригами.Уметь: изготовлять квадрат из прямоугольника | Фронтально-индивидуаль ная работа. | Самостоятельно сделать «Конвертик « Письмо солдату», «Прием изготовления квадрата из прямоугольни ка» | Учебник с. 127 – 131, рабочая тетрадь с. 88 |  |
| 26 | Цветочное оригами | 8.04 | 1 |  | Комбинированный | Знать:- что такое оригами.Уметь:- изготовлять поделки, выполнять различные приемы подвижных соединений на основе базовой формы – бутон | Индивидуальная работа | Самостоятельно сделать поделки: «Тюльпан» (бутон), «Тюльпан» (распустившийся цветок) | Учебник с. 124-125,133, 134 |  |
| 27 | Бравая бумага | 15.04 | 1 |  | Комбинированный | Знать:- что такое оригамиУметь:-изготовлять украшения на основе формы «конверт», на базе двойного треугольника | Индивидуаль-ная работа | Самостоятельно сделать поделку: «Бабочка» | Учебник с. 135 - 137, рабочая тетрадь с. 37 – 38 |  |
| 28 | Калейдоскоп заданий | 22.04 | 1 |  | Урок отчет | Знать:- что такое оригами;Уметь:- выполнять различные приемы подвижных соединений, создавать изделия по собственному замыслу на основе изученных базовых форм | Фронтально-индивидуаль ная работа. | Самостоятельно сделать поделки: «Треуголка», «Украшение на треуголку», «Кокарда»  | Учебник с. 140-141 |  |
| **Страна фантазии****4ч** |
| 29 | Веселые проделки бумагиУрок-игра | 29.04 | 1 |  |  | Знать:- что такое оригами.Уметь:-изготовлять поделки на основе формы «конверт» | Фронтально-индивидуаль ная работа. | Применяя технику прорезания бумаги по краю или в середине листа выполнить Учебник с. 4-5, рабочая тетрадь поделки: «Многоликая маска», «Говорящие игрушки» | Учебник с. 142-143, рабочая тетрадь с. 65 – 67 |  |
| 30 | Играем с поделками | 6.05 | 1 |  | Урок-игра | Знать:- что такое оригами.Уметь:- изготовлять открытки-розыгрыши с прорезью и выгибанием | Фронтально-индивидуальная работа. | Используя приемы завязывания воздушного шарика без нити и с нитью выполнить поделки: «Галактика на шарике», «Дневной телескоп» | Учебник с. 151-153, рабочая тетрадь с. 79 – 80 |  |
| 31 | Урок-играПодарок курочки Рябы | 13.05 | 1 |  | Урок-игра | Знать приемы работы с разными материалами.Уметь:- анализировать образец изделия;- составлять план работы, определять последовательность;- выбирать различные материалы для воплощения своего замысла | Фронтально-индивидуаль ная работа. | Удобным для себя способом соединять между собой различные материалы и использовать их для поделок | Учебник с. 154-156 |  |
| 32 | Бумажные вестники мира | 20.05 | 1 |  | Комбинированный | Знать приемы гофрирования бумаги.Уметь:- выполнять поделки с прорезанием и гофрированием бумаги | Фронтально-индивидуальная работа. | Поделка «Необычная аппликация» | Учебник с. 157-158, рабочая тетрадь с. 71 – 72 |  |

9. Обеспечение образовательного процесса

Учебно-методический комплект:

1. Учебник «Технология 1 класс» О.В. Узорова, Е.Н. Нефедова. Москва: АСТ. Астрель, 2010 г.,
2. Рабочая тетрадь к учебнику О.В. Узоровой, Е.Н. Нефедовой «Технология 1 класс» Москва: АСТ. Астрель, 2010 г.,